

L'association Mélane présente

OURIKA

LE CHEF D'ŒUVRE
DE CLAIRE DE DURAS

Avec

Marie PLATEAU

Mise en scène

Elisabeth TAMARIS

Voix

Gabriel LE DOZE

Musique

Renaud SPIELMANN

Décor et costumes

Roberto ROSELLO

Lumières

Patrice LE CADRE

tous
les
mardis
à **19h**

+ dimanches

15/22/29 oct

3/10/17 déc

à **18h**

du **10 OCT**
au **19 DÉC**
2023

À DEUX PAS

DE LA VILLETTE

THÉÂTRE DARIUS MILHAUD

80 Allée Darius Milhaud - 75019 Paris

Tarifs : 18€ / 14€ / 12€ / 10€

Rés. : 01 42 01 92 26 - theatredariusmilhaud.fr



SPECTACLE
RECOMMANDÉ



Inspiré d'une histoire vraie

OURIKA

de Claire de Duras (1823)

Première héroïne noire
de la littérature occidentale

Ourika, une jeune sénégalaise arrachée à l'esclavage à l'âge de 2 ans et donnée en cadeau à la princesse de Beauvau, vit dans l'hôtel du même nom - aux côtés de Charles, le petit fils de sa bienfaitrice - une enfance heureuse et choyée au sein de l'aristocratie de la fin du 18^{ème} siècle, dont elle épouse tous les codes ... Jusqu'à ce qu'elle découvre, à l'âge de 15 ans, son irréductible différence, la seule couleur de sa peau...

photo - montage : © Thomas Hollier

«Le jeu et la restitution du texte d'Ourika sont proprement miraculeux.»
in préface de la nouvelle édition Folio Classique Gallimard des œuvres romanesques de Claire de Duras / Marie -Bénédicte Diethelm

«Un texte d'une pure beauté au service d'une cause malheureusement toujours d'actualité.»
Revue du Spectacle / Brigitte Corrigou

«Mise en scène toute en retenue qui fait la force du spectacle.»
Figaroscope / Jean-Luc Jeener

«Un moment magique.»
Froggy's Delight / P.Person

«Marie Plateau réussit un acte d'équilibrisme entre romantisme et regard contemporain.»
Transfuge / Thomas Hahn

«une parole qui casse la baraque de la bien-pensance.»
Webthéâtre / Gilles Costaz

«Un millefeuille de perspectives, de sensations et d'émotions.»
L'Insatiable / Artistikrezo

Ne pas jeter sur la voie publique

à découvrir sur www.associationmelane.com :

Sur les traces d'Ourika

Les coulisses de la création du spectacle - Documentaire de D. Ouedraogo

